



Genius Paths

Regolamento Genius Paths 2018

Genius Paths è un contest visual storytelling che si sviluppa a partire da un tema proposto ed ha delle regole che a volte escludono i lavori inviati. Essere esclusi o non ottenere un buon piazzamento nella classifiche non ha nulla a che vedere con le capacità del partecipante, né con la possibilità di utilizzare il lavoro realizzato nell'ambito delle risorse Genius Paths.

1. Account

E' possibile utilizzare un solo account personale su Genius Paths.

Ogni account è individuale, per persona o gruppo, con username dichiarato.

Non è consentito che più persone o gruppi utilizzino lo stesso username, inserendo lavori con duplice paternità.

Non sono ammessi username a scopo commerciale/pubblicitario, né che risultino volgari/offensivi. Il mancato rispetto di questi due vincoli comporterà la rimozione dei lavori.

Nel caso di iscrizione come gruppo, il gruppo stesso individuerà un responsabile, che si occuperà della creazione dell'account del gruppo e che sarà considerato come referente del gruppo per le procedure relative al contest.

All'indirizzo e-mail indicato in fase di iscrizione verranno inviate le istruzioni operative per la partecipazione al contest.

La creazione dell'account comporta l'iscrizione al contest.

Con l'iscrizione i partecipanti dichiarano di accettare le decisioni dell'organizzazione in ordine a tempi e modi dello svolgimento del contest, oltre a decisioni di esclusione di lavori e partecipanti per i motivi riportati nei punti seguenti.

La richiesta di partecipazione al contest implica accettazione del presente regolamento.

L'adesione al contest è gratuita.

L'iscrizione al contest dovrà avvenire TASSATIVAMENTE entro e non oltre il 15-05-2018, compilando il form apposito che si può trovare su www.canavesediscovery.it.

Al momento dell'iscrizione al contest non è necessario anticipare il titolo del lavoro.

In seguito all'iscrizione, all'indirizzo indicato verranno inviate le modalità operative relative all'invio della documentazione. Per questo motivo si prega di fornire all'iscrizione un indirizzo e-mail valido e consultato con frequenza. Tutte le comunicazioni di gara saranno inviate a quell'indirizzo.

2. Attinenza al tema

Il tema del contest è da sviluppare leggendone la traccia descrizione. La commissione di gara, a suo insindacabile giudizio, ha facoltà di escludere lavori presentati di contenuti non attinenti al tema.

3. Lavori ammessi

Al contest possono essere inviati lavori realizzati con smartphone o altro mezzo professionale adatto a produrre immagini, suoni, testi.

Con la partecipazione gli iscritti autocertificano la paternità dei lavori e la proprietà intellettuale/ideazione degli stessi, assumendosene la responsabilità nel caso di contestazioni da parte di terzi.

I contenuti dovranno essere originali, creati appositamente per il contest.

Con l'accettazione del regolamento ogni partecipante, singolo o gruppo, attesta l'originalità della produzione presentata. Qualora, l'organizzazione venisse a conoscenza, anche tramite segnalazione, del fatto che i contenuti non sono originali, il lavoro presentato verrà automaticamente escluso dal contest.

4. Lavori non ammessi

Non verranno ammessi al contest lavori di cui non si posseggono i diritti di autore, lavori con contenuti vietati ai minori, propaganda politica e/o religiosa, lavori offensivi per i partecipanti al contest o terzi, lavori in cui sono ripresi bambini per i quali non è rilasciata specifica liberatoria da parte dei genitori.

5. Modifiche

E' consentito il ritocco.

Solo il voto finale può premiare o penalizzare lavori ritoccati in modo eccessivo. Le nuove tecnologie consentono ritocchi importanti, si ricorda però che il contest intende premiare contenuti e idee dei lavori, non la perfezione tecnica.

6. Liberatorie.

Le immagini contenenti persone riconoscibili, anche solo dal contesto, necessitano di liberatoria dei soggetti ripresi.

Necessitano di liberatoria i lavori che riprendono persone anche da tergo.

I lavori in cui vengono ripresi minori debbono essere accompagnati da liberatoria da parte di entrambi i genitori finalizzata a consentire la diffusione delle immagini stesse.

Per i partecipanti al contest di minore età dovrà essere rilasciata liberatoria da entrambi i genitori alla partecipazione al contest.

All'atto dell'invio del lavoro dovranno essere inviate le liberatorie firmate dai soggetti interessati con allegata copia carta di identità.

Lavori privi di liberatorie non verranno ammessi al contest.

7. Responsabilità di gruppo.

Comportamenti irregolari da parte di un partecipante facente parte di un gruppo genera da parte di Genius Paths la penalizzazione o l'esclusione di tutto il gruppo.

8. Utilizzo dei lavori da parte di Genius Paths.

Tutte le opere pubblicate da Genius Paths rimarranno di proprietà esclusiva dei rispettivi autori.

Con la pubblicazione dei lavori l'autore, singolo o gruppo, concede a Genius Paths la facoltà di pubblicazione degli stessi senza fini di lucro e senza limiti temporali sui canali connessi al contest e alla sua organizzazione (pagine Facebook di Canavese Discovery, di Rotary Cuorgnè e Canavese, di Genius Paths, e relativi siti internet) con contestuale indicazione del nome (o nickname) dell'autore. All'autore è comunque riservata la facoltà di richiedere la rimozione dai suddetti canali.

9. Rimozione dell'account del partecipante

Il partecipante può richiedere in ogni momento la rimozione dei propri lavori da Genius Paths. La rimozione comporta la rimozione da tutte le classifiche, presenze, statistiche come pure da tutte le presenze social pubblicate da Genius Paths.

10. Insindacabilità della gestione Genius Paths.

Staff ed amministratori Genius Paths possono rimuovere lavori che impediscano il corretto svolgimento del contest, stabilire tempi e modi dello svolgimento del contest, abilitare o disabilitare l'accesso per motivi tecnici ed organizzativi.

11. Insindacabilità delle valutazioni

Con l'accettazione del presente regolamento i partecipanti al contest dichiarano implicitamente di accettare le decisioni della giuria e l'assegnazione dei premi. I criteri di valutazione saranno resi noti ai partecipanti con comunicazione a seguito dell'iscrizione.

12. Autorizzazione al trattamento dei dati

I partecipanti, all'atto dell'iscrizione, autorizzano espressamente gli organizzatori al trattamento dei dati personali.

In seguito alla prima fase di iscrizione verrà inviata apposita modulistica sul trattamento dei dati personali, da restituire firmata.

13. Conservazione dei dati personali

I dati personali dei partecipanti saranno conservati insieme al materiale relativo al concorso nell'archivio del club Rotary Cuornè e Canavese.